

GITARY ELEKTRYCZNE

Seria JOHN PETRUCCI SIGNATURE

MM4SSPG BK N 1 147,54 1 400,00

• JOHN PETRUCCI SIGNATURE MODEL • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (24 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy mass tremolo. Klucze blokowane typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: czarny. Futerał, pasek do gitary, kabel, piórka, plakat z autografem Johna Petrucciego.

MM4SSPG RP N 1 180,33 1 440,00

• JOHN PETRUCCI SIGNATURE MODEL • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (24 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy mass tremolo. Klucze blokowane typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: przypalany czerwony (Red Pearl Burst). Futerał, pasek do gitary, kabel, piórka, plakat z autografem Johna Petrucciego.

Seria STEVE LUKATHER

MMLUKE CR N 1 295,08 1 580,00

• STEVE LUKATHER SIGNATURE MODEL - LUKE • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu fulcrum tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HSS, elektronika aktywna, przełącznik pięciopozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: Luke Blue.

MMLUKE LBL N 1 295,08 1 580,00

• STEVE LUKATHER SIGNATURE MODEL - LUKE • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu fulcrum tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HSS, elektronika aktywna, przełącznik pięciopozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: Candy Red.

Seria TONY LEVIN

MMTL AN N 1 377,05 1 680,00

• TONY LEVIN SIGNATURE MODEL • Gitara basowa pięciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 4 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 1 x volume, 1 x bass, 1 x treble, 1 x mid, elektronika aktywna. Skala instrumentu: 34". Kolor: naturalny

MMTL PE N 1 377,05 1 680,00

• TONY LEVIN SIGNATURE MODEL • Gitara basowa pięciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 4 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 1 x volume, 1 x bass, 1 x treble, 1 x mid, elektronika aktywna. Skala instrumentu: 34". Kolor: brzoskwinowy

Seria ORANGE COUNTY CHOPPERS

OCC1 BK 762,30 930,00

Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 3 + 3. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Wymienna płytka montażowa. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: czarny

Seria AXIS

MM1 TBL 811,48 990,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus (z filmową płytą wierzchnią) i gryf wykonane z klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny niebieski (Trans Blue)

MM1 TGD 811,48 990,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus (z filmową płytą wierzchnią) i gryf wykonane z klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny złoty (Trans Gold)

MM1 TGN 811,48 990,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus (z filmową płytą wierzchnią) i gryf wykonane z klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny zielony (Trans Green)

MM1 TR 811,48 990,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus (z filmową płytą wierzchnią) i gryf wykonane z klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny czerwony (Trans Red)

MM1 TSB 811,48 990,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus (z filmową płytą wierzchnią) i gryf wykonane z klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: Tobacco Sunburst

Seria AXIS FLOYD ROSE

MM1F GD N 1 065,57 1 300,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego, gryf z północnoamerykańskiego klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu Floyd Rose. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny złoty

MM1F N N 1 065,57 1 300,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego, gryf z północnoamerykańskiego klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu Floyd Rose. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: naturalny

MM1F TBK N 1 065,57 1 300,00

• AXIS • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego, gryf z północnoamerykańskiego klonu. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu Floyd Rose. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HH, przełącznik trójpozycyjny, potencjometry: 1 x volume. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny czarny

Seria SILHOUETTE

MM4 BKR N 909,84 1 110,00

• SILHOUETTE • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HSS, przełącznik pięciopozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Biała płytka montażowa. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: czarny

MM4 BSBR N 909,84 1 110,00

• SILHOUETTE • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HSS, przełącznik pięciopozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Biała płytka montażowa. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: ciemny perlisty niebieski (Blue Sparkle Burst)

MM4 CRR N 909,84 1 110,00

• SILHOUETTE • Gitara elektryczna sześciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu vintage tremolo. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Pickup'y w układzie HSS, przełącznik pięciopozycyjny, potencjometry: 1 x volume, 1 x tone. Biała płytka montażowa. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: czerwony (Candy Red)

GITARY AKUSTYCZNE

MMAFT TBK 1 327,87 1 620,00

Gitara elektroakustyczna sześciostunowa. Korpus z koriny. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Aktywny preamp. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny czarny

MMAFT TBL 1 327,87 1 620,00

Gitara elektroakustyczna sześciostunowa. Korpus z koriny. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Aktywny preamp. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: transparentny niebieski.

MMAO N 1 254,10 1 530,00

Gitara elektroakustyczna sześciostunowa. Korpus z koriny. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Klucze typu die-cast w układzie 4 + 2. Aktywny preamp. Skala instrumentu: 25 1/2". Kolor: naturalny

MM3 FN 1 065,57 1 300,00

• STINGRAY BASS 5 • Gitara basowa pięciostunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 4 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: Flame Natural

GITARY BASOWE

Seria STINGRAY

MM2 BKR 868,85 1 060,00

• STINGRAY BASS 4 • Gitara basowa czterostrunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 3 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: transparentny czarny

MM2 FH 918,03 1 120,00

• STINGRAY BASS 4 • Gitara basowa czterostrunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 3 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: Flame Honeyburst

MM2 FN 918,03 1 120,00

• STINGRAY BASS 4 • Gitara basowa czterostrunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 3 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Płytki montażowe typu Shell. Kolor: Flame Natural

MM2 FVS 918,03 1 120,00

• STINGRAY BASS 4 • Gitara basowa czterostrunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 3 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: Flame Vintage Sunburst

MM2 QN 959,02 1 170,00

• STINGRAY BASS 4 • Gitara basowa czterostrunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z klonu. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 3 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Płytki montażowe typu Shell. Kolor: Quilt Natural

Seria STINGRAY 5

MM3 BKR 983,61 1 200,00

• STINGRAY BASS 5 • Gitara basowa pięciostunowa. Korpus z lipy. Gryf klonowy. Podstrunnica (22 progi jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 4 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: czarny

MM3 FH 1 065,57 1 300,00

• STINGRAY BASS 5 • Gitara basowa pięciostunowa. Korpus z lipy, płyta wierzchnia z klonu falistego. Gryf klonowy. Podstrunnica (21 progów jumbo) wykonana z palisandru. Mostek typu heavy duty. Klucze otwarte w układzie 4 + 1. Pickup MusicMan Style w układzie H, potencjometry: 2 x volume, 1 x tone. Skala instrumentu: 34". Perlista płytka montażowa. Kolor: Flame Honeyburst