

**COMBA GITAROWE****Seria CUSTOM (UK)****CUST STUDIO/STAGE** 8 393,44 10 240,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 40 W - tryb Stage, 20 W - tryb Stud. Głośniki: 2 x 12" Fane Speaker specially design. Lampy przedwzmacniacza: 2 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 2 x EL84. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain (Boost), Bass, Treble, Middle, Reverb (Accutronics), Master.

**CUST 50.212** 7 680,33 9 370,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Głośniki: 2 x 12" Fane Speaker specially design. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 lub 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Master Volume, Presence, Middle, Treble, Bass, Bright Volume, Normal Volume.

**CUST SIGNATURE 50.12** 7 991,80 9 750,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Głośniki: 2 x 12" Fane Speaker specially design.

**CUST 50.112** 6 991,80 8 530,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Głośnik 12" Fane Speaker specially design. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 lub 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Master Volume, Presence, Middle, Treble, Bass, Bright Volume, Normal Volume.

**CUST 20.210** 6 377,05 7 780,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 20 W. Głośniki: 2 x 10" Fane Speaker specially design. Lampy przedwzmacniacza: 3 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 2 x EL84. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain, Bass, Treble, Middle, Master.

**CUST 7.10** 4 196,72 5 120,00

W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wirin wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 7 W. Głośnik 10" Fane Speaker specially design. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain, Bass, Treble, Middle, Master.

**Seria HI GAIN (UK)****HGAIN 50.212 SER** 6 057,38 7 390,00

W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Głośniki: 2 x 12" Celestion. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Reverb (Accutronics), Master. Pętla efektów. Wyjścia: Speaker Emulation XLR, 2 x Footswitch (CH1-2/Mute i Reverb/Loop). Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8Ω, 16Ω. Funkcja Mute.

**HGAIN 50.212** 5 491,80 6 700,00

W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Głośniki: 2 x 12" Celestion. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8Ω, 16Ω.

**Seria HI GAIN****HGS 50 C** 3 016,39 3 680,00

W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu combo. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Głośniki: 2 x 12" Celestion. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8Ω, 16Ω.

**Seria MAXWATT electric****MWATT G 100.12 R** 959,02 1 170,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc 100 W @ 8Ω, 120 W @ 4Ω. Głośnik 12" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Kanał czysty: volume, bass, middle, treble. Kanał przesterowany: gain1, gain2 + contour, bass, middle, treble, volume. Master volume, pogłos, pętla efektów z regulacją natężenia sygnału wychodzącego przychodzącego, line out, wyjście na dodatkową kolumnę głośnikową. Wyjście słuchawkowe.

**MWATT G 50.12 R** 598,36 730,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W @ 4Ω. Głośnik 12" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Kanał czysty: volume, bass, middle, treble. Kanał przesterowany: gain, contour, presence volume. Pogłos, line out, wyjście na dodatkową kolumnę głośnikową. Footswitch: FS200. Wyjście słuchawkowe.

**MWATT G 20 AFX** 491,80 600,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Kanał czysty: volume, bass, middle, treble. Kanał przesterowany: gain, contour, volume. Cyfrowy efektprocesor, wyjście na dodatkową kolumnę głośnikową. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**MWATT G 20.8 R** 404,92 494,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Kanał czysty: volume, bass, middle, treble. Kanał przesterowany: gain, contour, volume. Pogłos, wyjście na dodatkową kolumnę głośnikową. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**MWATT G 15.8 R** 268,85 328,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Potencjometry: gain, volume, bass, middle, treble. Reverb. Przełącznik clean / overdrive. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**MWATT G 15.8** 211,48 258,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Potencjometry: gain, volume, bass, middle, treble. Przełącznik clean / overdrive. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**MWATT SPITFIRE** 129,51 158,00

Wzmacniacz gitarowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 5" Hiwatt High Performance. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Potencjometry: volume, bass, treble. Przełącznik clean / overdrive. Wyjście słuchawkowe.

**Seria MAXWATT bass****MWATT B 300.15** 1 327,87 1 620,00

Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W @ 4Ω, 200 W @ 8Ω. Głośnik 15" Hiwatt High Performance. Wejścia: Active i Passive. Potencjometry: gain, shape (pull Flat/Boost), master volume. Kompresor z przełącznikiem on/off i potencjometrem ratio. Siedmiopunktowy korektor graficzny. Limiter. Wyjścia: XLR Line Out, słuchawkowe i na dodatkową kolumnę.

**MWATT B 100.15** 1 000,00 1 220,00

Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 15" Hiwatt High Performance + driver wysokotonowy. Wejścia: Active i Passive. Potencjometry: gain, contour, master volume. Kompresor: przełącznikiem on/off i potencjometrem ratio. Siedmiopunktowy korektor graficzny. Limiter. Wyjścia: XLR Line Out, słuchawkowe i na dodatkową kolumnę.

**MWATT B 60.12** 581,97 710,00

Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 12" Hiwatt High Performance. Wejścia: High i Low. Potencjometr gain, contour, bass, middle, treble, presence, volume. Limiter. Wyjścia: słuchawkowe i na dodatkową kolumnę.

**MWATT B 20.10** 377,05 460,00

Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 10" Hiwatt High Performance. Wejścia: High i Low. Potencjometr volume, bass, middle, treble, presence. Limiter. Wyjścia: słuchawkowe i na dodatkową kolumnę.

**MWATT B 15.8** 265,57 324,00

Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8" Hiwatt High Performance. Wejścia: High i Low. Potencjometry volume, bass, middle, treble, presence. Limiter. Wyjście słuchawkowe.

**MWATT HURRICANE** **D** 201,64 246,00  
Wzmacniacz basowy typu combo wykonany w technologii Solid-state. Moc W. Głośnik 8.5" Hiwatt High Performance. Potencjometry: level, bass, middle treble. Limiter. Wyjście słuchawkowe.

### Seria TANGLEWOOD

**AC 60** **D** 909,84 1 110,00  
Wzmacniacz do gitar akustycznych typu combo wykonany w technologii Sol state. Moc 2 x 30 W. Głośniki 2 x 10" Acoustic Resonant Speaker. Dwa kanały: instrumentalny (wejście XLR/1/4" jack i potencjometr Level) i gitarowy. Potencjometry: Level, Bass, Middle, Middle Frequency, Treble, Chorus - Speed, Chorus - Depth, Reverb - Mic, Reverb - Guitar, Master Volume. Pięciopunktowy korektor graficzny. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**AC 30** 647,54 790,00  
Wzmacniacz do gitar akustycznych typu combo wykonany w technologii Sol state. Moc 30 W. Głośnik 10" Acoustic Resonant Speaker. Dwa kanały: instrumentalny (wejście XLR/1/4" jack i potencjometr Level) i gitarowy. Potencjometry: Level, Bass, Middle, Middle Frequency, Treble, Chorus - Speed, Chorus - Depth, Reverb, Master Volume. Wejście cd i wyjście słuchawkowe.

**AC 15** **D** 191,80 234,00  
Wzmacniacz do gitar akustycznych typu combo wykonany w technologii Sol state. Moc 10 W. Głośnik 6.5" Acoustic Resonant Speaker. Potencjometry: Bass, Middle, Treble, Chorus, Volume. Wyjście słuchawkowe.

## WZMACNIACZE GITAROWE

### Seria SIGNATURE (UK)

**CUST CP 103 HD** 7 393,44 9 020,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head sygnowany przez Pete'a Townshenda ("The Who"). Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 5 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal każdy z niezależnym potencjometrem volume. Potencjometry: Bass, Treble, Master Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8 i 16Ω.

**CUST CP 504 HD** 6 795,08 8 290,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head sygnowany przez Pete'a Townshenda ("The Who"). Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 5 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal każdy z niezależnym potencjometrem volume. Potencjometry: Bass, Treble, Master Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8 i 16Ω.

**CUST DG 103 HD** 7 131,15 8 700,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head sygnowany przez Dave'a Gilmour'a ("Pink Floyd"). Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 1 x Bright, 1 x Normal i 1 x Linked. Potencjometry: Normal Volume, Bright Volume, Bass, Treble, Middle, Presence, Master Volume. Wyjścia głośnikowe przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

**CUST DG 504 HD** 6 590,16 8 040,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head sygnowany przez Dave'a Gilmour'a ("Pink Floyd"). Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 1 x Bright, 1 x Normal i 1 x Linked. Potencjometry: Normal Volume, Bright Volume, Bass, Treble, Middle, Presence, Master Volume. Wyjścia głośnikowe przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

### Seria CUSTOM electric (UK)

**CUST STUDIO/STAGE HD** 6 606,56 8 060,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 40 W -tryb Stage, 20 W -tryb Studio. Lampy przedwzmacniacza: 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 2 x EL84. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain (Boost), Bass, Treble, Middle, Reverb (Accutronics), Master. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

**CUST 100 HD** 6 991,80 8 530,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 lub 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Master Volume, Presence, Middle, Treble, Bass, Bright Volume, Normal Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

**CUST 50 HD** 6 295,08 7 680,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 lub 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Master Volume, Presence, Middle, Treble, Bass, Bright Volume, Normal Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

**CUST 20 HD** 5 262,30 6 420,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 20 W. Lampy przedwzmacniacza: 3 x ECC83. Lampy końcówki mocy: 2 x EL84. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain, Bass, Treble, Middle, Master. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω.

**CUST 7 HD** 3 680,33 4 490,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 7 W. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: High i Low. Potencjometry: Gain, Bass, Treble, Middle, Master.

### Seria CUSTOM bass (UK)

**CUST 400 HD** 11 491,80 14 020,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz basowy typu head. Moc 400 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 6 x KT88. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Normal Volume, Bright Volume, Bass, Treble, Middle, Presence, Master Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω: 2 x Speakon.

**CUST 200 HD** 8 295,08 10 120,00  
W pełni lampowy, wykonany ręcznie w technologii point-to-point hard wiring wzmacniacz basowy typu head. Moc 200 W. Lampy przedwzmacniacza: 3 x ECC83 i 1 x ECC81. Lampy końcówki mocy: 4 x KT88. Transformator: Original Partridge design. Wejścia: 2 x Bright i 2 x Normal. Potencjometry: Normal Volume, Bright Volume, Bass, Treble, Middle, Presence, Master Volume. Wyjścia głośnikowe z przełącznikiem na 4Ω, 8Ω i 16Ω: 2 x 1/4" jack i 1 x Speakon.

### Seria HI GAIN (UK)

**HGAIN 100 HD SER** 5 508,20 6 720,00  
W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Reverb (Accutronics), Master. Pętla efektów. Wyjścia: Speaker Emulation XLR, 2 x Footswitch (CH1-2/Mute i Reverb/Loop). Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8Ω, 16Ω. Funkcja Mute.

**HGAIN 100 HD** 4 942,62 6 030,00  
W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8 i 16Ω.

**HGAIN 50 HD SER** 4 950,82 6 040,00  
W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Reverb (Accutronics), Master. Pętla efektów. Wyjścia: Speaker Emulation XLR, 2 x Footswitch (CH1-2/Mute i Reverb/Loop). Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8Ω, 16Ω. Funkcja Mute.

**HGAIN 50 HD** 4 393,44 5 360,00  
W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8 i 16Ω.

**Seria HI GAIN****HGS 100 H** 2 991,80 3 650,00

W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 100 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 4 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8 16Ω.

**HGS 50 H** 2 573,77 3 140,00

W pełni lampowy wzmacniacz gitarowy typu head. Moc 50 W. Lampy przedwzmacniacza: 4 x ECC83 / 12AX7. Lampy końcówki mocy: 2 x EL34. Potencjometry: CH1 Volume (pull bright), CH2 Gain (pull hi-gain), Bass, Middle, Treble, Presence, CH2 Level, Master. Wyjścia głośnikowe: 4Ω, 2 x 8 16Ω.

**Seria MAXWATT electric****MWATT G 200 HD** 942,62 1 150,00

Wzmacniacz gitarowy typu head wykonany w technologii Solid-state. Moc 2 W @ 8Ω, 240 W @ 4Ω. Dwa kanały: czysty i przesterowany. Kanał czysty: volume, bass, middle, treble. Kanał przesterowany: gain1, gain2 + contour, bass, middle, treble, volume. Master volume, pogłos, pętla efektów z regalia natężenia sygnału wychodzącego i przychodzącego, line out. Wyjście słuchawkowe.

**KOLUMNY GITAROWE****Seria CUSTOM electric (UK)****CUST 412 F** 4 655,74 5 680,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 4 x 12" Fane Speaker specially design. Moc: 300 W. Impedancja: 16 Ω.

**CUST 412 C** 3 852,46 4 700,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 4 x 12" Celestion. Moc 400W.

**CUST 212 F** 3 393,44 4 140,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 2 x 12" Fane Speaker specially design. Moc: 150 W. Impedancja: 16 Ω.

**CUST 212 C** 2 795,08 3 410,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 2 x 12" Celestion. Moc 200W.

**Seria CUSTOM bass (UK)****CUST 115 410 C** 7 795,08 9 510,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 1 x 15" Celestion i 4 x 10 Celestion. Moc: 1000 W @ 4Ω. Możliwość podłączenia dwóch wzmacniaczy równocześnie.

**CUST 115 410 F** 8 860,66 10 810,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 1 x 15" i 4 x 10" Fane Speakers specially design. Możliwość podłączenia dwóch wzmacniaczy równocześnie.

**CUST 410 C** 4 483,61 5 470,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 4 x 10" Celestion. Moc: 600 W @ 8Ω.

**CUST 410 F** 5 393,44 6 580,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 4 x 10" Fane Speaker specially design.

**CUST 115 C** 3 295,08 4 020,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośnik 15" Celestion. Moc: 400 W @ 8Ω.

**CUST 115 F** 4 073,77 4 970,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośnik 15" Fane Speaker specially design

**Seria HI GAIN****HGS 412** 1 696,72 2 070,00

Ręcznie montowana kolumna głośnikowa wykonana z osiemnastowarstwowej sklejki brzozonej. Głośniki: 4 x 12" Hiwatt High Performance. Moc 400W.

**Seria MAXWATT electric****MWATT M 412** 959,02 1 170,00

Kolumna głośnikowa oparta na czterech 12" głośnikach Hiwatt High Performance Speaker. Zbudowana ze sklejki. Praca w trybie mono lub stereo. Moc 400 W - mono (4 / 16 Ω) lub 2 x 200 W - stereo (8 Ω). Przednia ściana: prosta w kolorze srebrnym.

**AKCESORIA****PRZEŁĄCZNIKI NOŻNE****HGAIN FOOTSWITCH** 190,16 232,00

Footswitch 4- pozycyjny. 2x stereo jack plugs, Clean/ Hi-Gain channel, Hi-Gain Boost, Reverb&amp; FX Loop. Przeznaczenie do Hi-Gain series head i comb

**POKROWCE****COVER 100** 90,16 110,00

Pokrowiec miękki na wzmacniacz gitarowy typu head Hiwatt 100W. Logo Hiwatt.

**COVER 212** 111,48 136,00

Pokrowiec na kolumnę gitarową 2 x 12". Logo Hiwatt.

**COVER 412** 131,15 160,00

Pokrowiec na kolumnę gitarową 4 x 12". Logo Hiwatt.